



ADVANCED SPANISH COMPOSITION AND CONVERSATION

PROFESORA: Emilia Del Río Martínez

TEXTO: Avance Curso de español. Nivel intermedio-avanzado. Editorial SGEL

BIBLIOGRAFIA: *Curso Práctico .Gramática de Español . Lengua Extranjera. Editorial Edelsa.
*Temas de Gramática Española. Universidad de Salamanca.
*Español por destrezas. Escribe en Español. Editorial SGEL
*Curso de Lectura, Conversación y Redacción. Editorial SGEL
*Clave. Diccionario de uso del español actual.

PROGRAMACIÓN SEMANAL:

- ✚ Semana 1 MUNDO GLOBALIZADO
 - Contenidos gramaticales:
.Verbos de influencia y sentimiento/verbos de entendimiento y percepción
 - Vocabulario: los ritos de la vida
 - Recuerda y amplía: ser y estar

- ✚ Semana 2 SIENTE, NO SEAS UNA MAQUINA
 - Contenidos gramaticales:
.Construcciones con ser, estar y parecer.
.Oraciones de relativo
.Oraciones modales

- ✚ Semana 3 LOS ESPAÑOLES, ¿SOMOS ASÍ? ¿ESTAMOS CAMBIANDO?
 - Contenidos gramaticales:
.El presente.
.El presente de estar + gerundio
 - Vocabulario : costumbres y tradiciones españolas
 - Recuerda y amplía: los pretéritos: (im) perfecto e indefinido.
 - Escribe: Una redacción contando lo que te llame la atención de España.

- ✚ Semana 4 LO NATURAL Y LO CREADO
 - Contenidos gramaticales:

- .La expresión de la consecuencia
- .La expresión de la causa
- Vocabulario : la naturaleza y el arte
- Recuerda y amplía: el pretérito pluscuamperfecto
- Escribe: describe tu localidad

✚ Semana 5 LA PUBLICIDAD O EL PODER DE CONVICCIÓN

- Contenidos gramaticales:
 - .Los pronombres
 - .La pasiva refleja
 - .La impersonalidad
- Recuerda y amplía: el imperativo
- Escribe: opinión sobre la publicidad

✚ Semana 6 ¿CUANDO ENCUENTRE TRABAJO O CUANDO ME JUBILE?

- Contenidos gramaticales:
 - .Las oraciones temporales
- Vocabulario: perfil de una profesión

EXAMEN PARCIAL

✚ Semana 7 ¿RELACIONES PERSONALES.COM?

- Contenidos gramaticales:
 - .Construcciones finales
 - .Construcciones concesivas
- Recuerda y amplía: el condicional

✚ Semana 8 LA GASTRONOMÍA: COMER CON LOS OJOS Y EL PALADAR

- Contenidos gramaticales:
 - .Las preposiciones: a, de, en, con, por y para (contrastes)
- Vocabulario: adjetivos que exigen preposición
- Escribe: elabora una receta de cocina.

✚ Semana 9 Y TE VOY A ESCRIBIR LA CANCIÓN MÁS BONITA DEL MUNDO

- Contenidos gramaticales:
 - .Tiempos verbales del subjuntivo
 - .La correspondencia de los tiempos
- Recuerda y amplía: verbos de cambio

✚ Semana 10 EL DEPORTE ES VIDA

- Contenidos gramaticales:
 - .El estilo indirecto
- Recuerda y amplía: las perífrasis
- Escribe: una composición sobre el deporte

✚ Semana 11 AFICIONES Y TIEMPO LIBRE

- Contenidos gramaticales:
 - .La expresión del deseo y de la duda, oraciones reduplicadas

- Vocabulario: las aficiones y el tiempo libre
- Interacción oral: cuatro aficiones, nosotros los viajeros
- Recuerda y amplía: el género y el número
- Escribe: termina una historia inacabada

✚ Semana 12 PODEROSO CABALLERO... DON DINERO

- Contenidos gramaticales:
 - .Oraciones condicionales
- Recuerda y amplía: adjetivos y pronombres indefinidos

EXAMEN FINAL

OBJETIVOS DEL CURSO:

Este curso está diseñado para los estudiantes que ya han superado el nivel umbral del español, tienen un cierto dominio de su uso y se encuentran en una etapa de perfeccionamiento. El curso está basado en una metodología ecléctica que se sirve de todo lo positivo de los diferentes enfoques y persigue una completa integración de la civilización y la cultura hispanas.

Los alumnos tienen que llegar a un grado óptimo de comunicación en español sin descuidar la forma, de ahí que haya ejercicios de fijación tanto de gramática como de vocabulario, debates orales y ejercicios de composición. De esta manera se ponen funcionamiento y uso todas las destrezas del lenguaje.

METODOLOGÍA:

Cada unidad presenta la misma estructura: se parte de un tema general; aspectos gramaticales con ejercicios de variada tipología; vocabulario relacionado con el tema; interacción oral en la cual el alumno tiene que comunicar y poner en práctica la gramática y el vocabulario aprendidos, de esta manera también adquiere seguridad en el uso de las funciones y las estructuras trabajadas; la escritura está muy presente en todas las unidades como instrumento de aprendizaje para ayudar a elaborar el pensamiento, siguiendo unas pautas claras y unos modelos previos; por último hay una sección de lectura sobre el asunto desarrollado a lo largo de la unidad que ofrece una gran variedad de posibilidades para su explotación.

EVALUACIÓN:

Para la calificación final del alumno se tendrán en cuenta:

la asistencia a la clase, tres o más faltas a clase sin justificar bajará la nota final, participación activa en la misma, todos los días hay que participar en clase con ideas, ejemplos o presentaciones orales sobre un tema que el profesor determina, la realización de los ejercicios y redacciones escritas como tarea a hacer en casa,

dos exámenes: uno a mitad de estancia y otro al final.

Valoración numérica: 25% participación en clase, 25% ejercicios escritos, 25% examen parcial y 25% examen final.